****

Пояснительная записка

Назначение учебно-методического комплекта «HappyEnglish.ru»

УМК «HappyEnglish.ru» для 10-го класса является логическим продолжением единой линейки УМК «HappyEnglish.ru» для 5-9 классов, которая входит в федеральный перечень УМК, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

Данный УМК предназначен для использования в классах базового уровня, а также в классах профильного уровня, в которых английский язык не является профильным предметом.

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом учебник рассчитан на 105 учебных часов (при 3 занятиях в неделю). Учебник состоит из 5 разделов, каждый из которых, в свою очередь, состоит из 14 уроков. Оставшиеся уроки предлагаются учителю как резервные, поскольку в учебнике содержится некоторое количество избыточного материала. Это сделано для того, чтобы предоставить учителю возможность реализовать принцип дифференцированного подхода к обучению и обеспечить возможность построения индивидуальной образовательной траектории для каждого учащегося.

В соответствии с требованиями федерального компонента государственного образовательного стандарта по иностранному языку учебник для 10-го класса нацелен на достижение общеевропейского порогового уровня подготовки учащихся по английскому языку (В-1) ко времени окончания обучения в средней общеобразовательной школе.

Развитие коммуникативной компетенции.

Основной целью обучения английскому языку является дальнейшее развитие коммуникативной компетенции, то есть умения успешно общаться на английском языке. Иноязычное общение становится одновременно и целью, и средством обучения, что выражается в коммуникативной направленности упражнений и речевых ситуаций на уроках, а также в выборе методов и приемов обучения.

***Развитие информационной компетенции***

Одной из важнейших задач обучения английскому языку на современном этапе является развитие информационной компетенции. Обучение не сводится к механическому запоминанию информации из учебника. Для успешного решения коммуникативных задач учащиеся должны уметь находить информацию и отбирать именно ту, которая является достоверной и необходимой для конкретной ситуации общения и решения конкретных коммуникативных и реальных жизненных задач.

***Развитие социокультурной компетенции***

Знание иноязычной культуры необходимо для успешного общения. Полноценное общение не может осуществляться, если ученики не знакомы с особенностями речевого этикета, с важнейшими событиями истории стран изучаемого языка, а также современными реалиями, которые формируют мировоззрение носителей языка и вызывают к жизни многочисленные ассоциации, прямо или косвенно влияющие на ход общение и определяющие его конечный результат. Одной из важнейших целей развития социокультурной компетенции является научить учащихся представлять свою культуру и свою страну на изучаемом языке, уметь с уважение относиться к другим культурам и гордиться своей страной, уметь сосуществовать в быстро изменяющемся мире, в то же время оставаться носителем культуры своей страны. Можно сказать, что развитие социокультурной компетенции является одним из ключевых факторов в воспитании патриотизма у школьников.

***Реализация межпредметных связей.***

На уроке английского языка межпредметные связи способствуют воспитанию гармоничной, всесторонне развитой личности. Учащиеся могут получать дополнительные знания по другим предметам, таким, как история, география, основы этики и эстетики, история мировой и отечественной художественной культуры.

***Воспитание достойных граждан России и развитие эстетического вкуса.***

Общая воспитательная направленность упражнений осуществляется за счёт правильного отбора содержания обучения.

- Помогает школьникам преодолевать проблемы межличностного общения;

- Поддерживает в трудном для подростков переходном возрасте;

- Способствует выбору будущей профессии, а также установлению достойных жизненных целей и приоритетов.

***Принципы, положенные в основу курса «HappyEnglish.ru»***

При создании курса авторы учитывают реальную ситуацию и условия в массовой общеобразовательной школе, когда класс неравномерно делится на подгруппы, и учитель английского языка вынужден работать с двадцатью и более учащимися разного уровня общеучебной, языковой и общекультурной подготовки.

В этих условиях необычайно важно сформировать и поддержать мотивацию учащихся к изучению английского языка на протяжении всех лет изучения этого предмета в школе. Для этого авторы соблюдают следующие методические принципы и положения:

- сознательность в изучении языковых и речевых особенностей иностранного языка, сознательное и взаимосвязанное обучение лексике и грамматике;

- посильность, что проявляется в строгом дозировании и поэтапности формирования навыков и умений;

-образовательная и воспитательная ценность содержания предлагаемых упражнений и заданий;

- социокультурная направленность: использование интересного и познавательного страноведческого материала, отбор лексики, актуальной для данной возрастной группы, наличие оригинальных авторских игр, стихов и песен;

- развитие информационно-коммуникативных умений;

- междисциплинарность в отборе учебного материала;

- мыслительная активность учащихся в процессе выполнения учебных, коммуникативных, проблемных и проектных заданий;

- дифференциация и интеграция;

- автономия учащихся;

- многократность повторения изученных языковых структур и речевых моделей;

- опора на родной язык;

- постоянная обратная связь.

***Структура УМК***

Учебник, книга для учителя и аудиоприложение на СD представляет собой учебно-методический комплект для 10-го класса средней общеобразовательной школы.

***Учебник***

Особенностью содержательного построения курса является использование оригинальной сквозной сюжетной линии. Главные герои – россиянка Лиза Королева и её брат Дима, а также их новые друзья приехали в международный лагерь в Америке.

Такое построение сюжета позволяет не только в занимательной форме сообщить сложную лингвострановедческую информацию, но и обеспечить постоянное сравнение культур своей страны и стран изучаемого языка.

Общую тему всего учебника можно сформировать как «Подросток: его увлечения, интересы, проблемы». Учащимся предлагается пять тематических разделов, объединенных единой смысловой направленностью. Разделы посвящены следующим лексическим темам:

**Unit 1.** Аэропорт. Как купить билет, зарегистрироваться на рейс, сдать багаж, узнать необходимую информацию. Как позвонить по телефону, а также воспользоваться банкоматом в чужой стране.

**Unit 2.** Взаимоотношения подростков. Как себя вести, чтобы завоевать авторитет у одноклассников и завести новых друзей. Жизнь в американском молодёжном лагере, его устройство, особенности, законы и традиции, мероприятия, проводимые в лагере.

**Unit 3.** Клуб «География». История, география, политическое устройство Канады, Австралии, России, США и Великобритании. Учащиеся познакомятся с новой информацией об этих странах, а также используют собственные знания и опыт для подготовки сообщений, проведения сравнений, участия в играх и проектной работе.

**Unit 4.** Клуб «Любители природы». Поход в заповедник Йосемити, проблемы экологии, охрана природы, флоры и фауны, проблемы и опасности, с которыми можно столкнуться в походе, межличностные взаимоотношения, первая любовь.

**Unit 5.**Клуб «Театр». Известные российские деятели искусства, устройство театра, описание понравившегося спектакля, пьеса Бернарда Шоу «Пигмалион». Как хорошее знание языка и произношение влияют на социальный статус, постановка отрывков из пьесы «Пигмалион» в школьном театре.

***Структура тематических разделов***

Материал в учебнике объединен в блоки их двух-трёх уроков. Это связано с тем, что ознакомление и отработка нового материала в различных учебных ситуациях и группах может идти с разной интенсивностью.

Все тематические серии имеют единую подструктуру.

Первые уроки, как правило, посвящены введению в новую тему.

Следующие несколько уроков посвящены изучению и отработке нового грамматического материала.

Последующие уроки направлены на закрепление изученного материала и его использование в ситуации реального общения.

Завершающие уроки серии посвящены дальнейшему развитию информационно-коммуникативной компетенции учащихся в ходе выполнения творческих заданий.

Творческие задания также сопровождаются достаточным количеством опор.

Такой формат речевых заданий соотносится с требованиями устной части ЕГЭ.

Авторами также предусмотрены итоговые тесты для каждого раздела. Тесты помещены в рабочую тетрадь и состоят из письменной и устной части. По усмотрению учителя тесты могут использоваться в течение нескольких уроков, а также предлагаться частично для самостоятельной для самостоятельной работы дома.

***Книга для учителя***

Авторы постарались максимально облегчить работу учителя исократить время подготовки к уроку. Для этого:

- Тематическое планирование даёт учителю необходимую информацию о последовательности, прохождения материала по разделам в течение года.

- Предлагаются варианты работы с системойупражнений урока, а также выбор фронтального, группового, парного или индивидуального режима работы.

- Раздел контроля заменяет необходимость разработки контрольных работ, а ключи, которые предлагаются в книге для учителя. Призваны сократить время на проверку правильности выполнения учебных заданий. Пожеланию учителя контроль можно заменять само- и взаимоконтролем в тех случая, когда учитель считает это педагогически оправданным.

В книге для учителя помещены ключи к отдельным упражнениям и контрольным заданиям, а также тесты записей диска.

***Рабочие тетради***

Рабочие тетради предназначены для выполнения письменных заданий, как под руководством учителя, так и самостоятельно в ходе выполнения домашней работы. Там же предлагаются и текстовые задания к каждому разделу, которые могут использоваться вместо текущих и итоговых контрольных работ, а также могут быть предложены отдельным учащимся, претендующим на более высокий балл или занимающимся на семейном обучении.

Кроме того, в рабочие тетради в качестве домашнего чтения включены аутентичные рассказы классиков английской, американской, новозеландской литературы: О’Генри, КонанДойля, Джерома Джерома, Кэтрин Менсфилд, Бернарда Шоу.

***Обще учебные и специальные умения****.*

В 10-ом классе большое внимание уделяется развитию компенсаторных навыков, таки, как механизм языковой догадки; большой объём лексики вводится с помощью толкования значения, догадки из контекста, словообразования. Учащимся также часто предлагается самостоятельно выяснить информацию, пользуясь словарём, справочными материалами, Интернетом. Это способствует не только расширению словарного запаса учащихся, но и повышению их автономности, активности, сознательности в овладении знаниями.

Учебник последовательно готовит к ЕГЭ и подобным ему вступительным экзаменам.

Придерживаясь требований образовательного стандарта, авторы соблюдают приоритет коммуникативной цели обучения английскому языку. Но вместе с тем авторы понимают важность и необходимостьформирования и последовательного развития информационной компетенции у старшеклассников.

В учебнике заложены разнообразные приёмы работ, позволяющие развивать следующие информационные умения:

- находить нужную информацию в различных источниках, как на бумажных, так и на электронных носителях, на разных языка. Это связано с овладением несколькими видами чтения, а также знанием источников поиска конкретной информации в традиционныхиэлектронных библиотеках;

- отбирать необходимую информацию, выделяя главное и второстепенное.

- определять степень достоверности информации путём сравнения с информацией из других источников и ставить её под сомнение.

- эффективно использовать полученную информацию для составления собственных устных и письменных текстов.

Сохранять информацию, защитив её от нежелательных пользователей.

***Языковой аспект обучения.***

В УМК предусмотрено систематическое обобщение, повторение и активное использование материала, изученного в основном общеобразовательной школе. Учащиеся имеют возможность повторить уже известные им разговорные клише, грамматические правила, синтаксические конструкции.

При обучении грамматической стороне речи в учебнике наряду с изучением нового материала предусмотрено всеобъемлющее повторение изученного ранее грамматического материала.

Первыйвторойразделыучебникапосвященыповторениювремёнанглийскогоглаголаистрадательногозалога:The Present Simple Tense, the Present Progressive Tense, the Present Perfect Tence, the Present Perfect Progressive Tense, the Past Simple Tense, the Past Progressive Tense, the Past perfect Tense,способывыражениябудущихдействий, the Passive Voice.

Новый грамматический материал учебника представлен следующими темами:

- Союз

- Эмфатическиепредложения

- Its…. that, It was….that/It is…. who/ Itwas….who

- Эмфатические предложения, содержащие do, doesи did

- Инфинитив

- Инфинитивный оборот. Сложное дополнение

- Инфинитивный оборот. Сложное предложение

-Формы инфинитива

-Модальные глаголы can, must, may в значении предположения, сомнения, удивления

- Употребление артикля с существительными, обозначающими части суток и времени года

- Модальныеглаголыshould, could, oughtto в значении порицания

- Употребление глагола tobe для выражения долженствования

Обучение лексике и грамматике в учебнике всегда взаимосвязано. Отработка лексических единиц ведётся на основе ранее изученного грамматического материала каждого раздела.

В 10-ом классе авторы считают необходимым обучить учащихся приёмам составления собственных Vocabularylists по следующей модели:

Лексическая единица

Перевод

Однокоренные слова на английском языке

Однокоренные слова на русском языке

В каждом уроке авторы предлагают примерно распределение лексики на активную (прямой шрифт) и пассивную (курсив).

В словаре учебника помещена не только новая лексика данного года, но и ранее изучавшиеся слова, которые могут представлять определённую трудность.

Поскольку предугадать, какое из слов может вызвать затруднение, не всегда возможно, каждый из учащихся должен уметь англо-русский словарь и учить активно и самостоятельно использовать его.

В 10-ом классе по-прежнему уделяется большое внимание произносительной стороне речи.

Учителю рекомендуется как можно чаще предлагать учащимся читать вслух, выставляя отдельные оценки за произношение и интонацию.

***Речевой аспект обучения****.*

* 1. **Обучение чтению**

Чтение остается ведущим средством формирования всего комплекса языковых (лексических, грамматических, фонетических) и смежных речевых (аудитивных, письменных устных монологически и диалогических) навыков и умений.

Чтение также выступает и ка цель обучения. Особое внимание уделяется обучению различным видам чтения – просмотровому, поисковому, изучающему.

Усложняется язык текстов, увеличивается и объём, расширяется спектр предлагаемых

упражнений на дотекстовом, собственно текстовом и послетекстовом этапах.

В учебнике сохраняется баланс между текстами диалогического и монологического характера. Диалоги служат основой для развития диалогической формы устно - речевого взаимодействия. Монологи в основном представлены записями из дневника Лизы и представляют собой лексическую и грамматическую основу для подготовки учащимися собственных высказываний по предлагаемым темам. Также монологи являются моделью при написании эссе, сочинений- рассуждений и подготовке презентаций на заданные темы.

В УМК предусмотрены обширный материал для домашнего чтения. Их использование остается на усмотрение учителя в зависимости от уровня подготовки класса.

* 1. Обучение письму.

Обучение аудированию обеспечивается не только использованием аудиоприложения, но и пониманием речи учителя и одноклассников в ходе учебного общения на английском языке.

Учащимся в 10-м классе предлагаются четыре основных вида работы с аудитивными упражнениями.

1. Упражнения, которые предназначены для работы над техникой чтения и фонетической стороной речи.

2. Упражнения, нацеленные на развитие навыков и умений понимания речи на слух.

3. Упражнения, используемые в разделе «Аудирование» в контрольных заданиях для понимания прослушанного.

4. Упражнения, предназначенные для проверки качества выполнения различных речевых и языковых заданий.

**1.4. Обучение говорению.**

При построении собственных высказываний учащимся предлагается опора в виде устных и письменных текстов.

В 10-м классе дальнейшее обучение таким типам монологов, как монолог-описание, монолог-сообщение.

Учащиеся продолжаю знакомство, а также используют уже изученные речевые модели и структуры, лежащие в основе таких типов диалогов, как диалог-расспрос, диалог-обмен мнением, интервью.

Особое значение для развития навыков говорения имеет характер отбираемой лексики и система работы с ней.

***Контроль и оценка деятельности учащихся***

Контроль и оценка деятельности учащихся осуществляются с помощью контрольных заданий, составляющих последний урок или два урока каждого тематического раздела. Характер заданий для проверки лексико-грамматических навыков и речевых умений доступен учащимся и построен исключительно на пройденном и отработанном материале.

Для того чтобы помочь учащимся осуществлять самопроверку, авторами написана серия пособий для каждого класса «Мистер Хэлп идёт на помощь», в которых содержатся ответы к упражнениям, тексты аудиозаписей и дополнительные задания.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Тема урока***  ***(учебная ситуация)*** | ***Элементы содержания*** | ***Требования к уровню подготовленности учащихся*** | ***Универсальные учебные действия*** | ***Домашнее задание*** |
| 1. | Встречайте с главными героями учебника | Система времен (повторение) | знать/понимать различия видовременных форм глагола;  поисковое чтение | анализ; синтез; сравнение;  поиск и выделение необходимой информации в тексте | Упр. A, B  стр. 13-14 |
| 2. | Встречайте с главными героями учебника | Present Simple-Present Progressive (повторение) | знать/понимать  различия в употреблении времен PresentSimple и PresentProgressive;  поисковое чтение | подведение под правило;  анализ, синтез, сравнение;  поиск и выделение необходимой информации в тексте | Упр. D стр. 14;  стр. 228-236 |
| 3. | Встречайте с главными героями учебника | Вопросы всех типов  (повторение) | уметь задавать разные типы вопросов; | ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения | Упр. 15-16  стр. 12 |
| 4. | В аэропорту | Present Simple-Present Progressive (повторение) | знать/понимать  различия в употреблении времен PresentSimple и PresentProgressive | анализ; синтез; сравнение | Упр. Е стр. 14 |
| 5. | В аэропорту | Вопросы всех типов  (повторение) | уметь задавать разные типы вопросов; | ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения | Упр. С стр. 14 |
| 6. | В аэропорту | Модальные глаголы (повторение);  изучающее чтение | знать/понимать  различия в употреблении модальных глаголов;  читать тексты с полным и точным пониманием, оценивать полученную информацию | уважительное отношение к обычаям других народов;  сбор и обработка информации;  анализ и передача информации;  оценка информации | Упр. А  стр. 24-25;  стр. 236-240 |
| 7. | Мы должны позвонить в лагерь | Модальные глаголы (повторение) | знать/понимать  различия в употреблении модальных глаголов;  уметь использовать разные части речи | анализ; синтез; сравнение | Упр. D стр. 26 |
| 8. | Мы должны позвонить в лагерь | Модальные глаголы (повторение) | знать/понимать  различия в употреблении модальных глаголов;  уметь составлять короткие диалоги | анализ; синтез; сравнение;  вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка | Упр. E, G  стр.26-27 |
| 9. | Что такое «Закон Мерфи»? | Способы выражения будущих действий;  аудирование | уметь выражать будущие действия с помощью разных грамматических структур;  уметь понимать и оценивать услышанную информацию | анализ; синтез; сравнение;  сбор и обработка информации;  анализ и передача информации;  оценка информации | Стр. 33;  упр. А стр. 36 |
| 10. | Что такое «Закон Мерфи»? | Способы выражения будущих действий | уметь выражать будущие действия с помощью разных грамматических структур | подведение под правило;  анализ; синтез; сравнение | Упр. В, С стр. 37 |
| 11. | Что такое «Закон Мерфи»? | Придаточные предложения времени и условия;  аудирование, поисковое чтение | знать/понимать  различия в употреблении разных типов придаточных предложений;  уметь понимать и оценивать услышанную/прочитанную информацию | подведение под правило;  анализ; синтез; сравнение;  сбор и обработка информации;  анализ и передача информации;  оценка информации | Упр. А, В  стр. 45;  стр. 244 |
| 12. | Подготовка к контрольной работе №1 | | | | |
| 13. | Тест | Контроль навыков и умений |  | сличать способ действия и его результатс заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;  различать способ и результат действия;  использовать установленные правила в контроле способа решения | Повторение  (стр. 244-245) |
| 14. | Внеклассное чтение | О.Генри «Обращение Джимми Валентайна» (часть I) | читать тексты с полным и точным пониманием, оценивать полученную информацию;  знать/понимать  осо­бенности образа жизни, быта, культуры страны изучаемого языка | уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;  сбор и обработка информации;  анализ и передача информации;  оценка информации | РТ: упр. 3 стр. 21 |
| 15.-16 | Внеклассное чтение | О.Генри «Обращение Джимми Валентайна» (часть II) | читать тексты с полным и точным пониманием, оценивать полученную информацию;  знать/понимать  осо­бенности образа жизни, быта, культуры страны изучаемого языка | уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;  сбор и обработка информации;  анализ и передача информации;  оценка информации;  прогнозирование | РТ: упр. В  стр. 25 |
| 17.-18. | Подготовка к защите проекта | В международном аэропорту | делать краткие сообщения, передавать основное содержание, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному | сбор и обработка информации;  анализ и передача информации | Стр. 46-47 |
| 19. | У тебя есть друг? | Поисковое чтение; работа с лексикой | уметь читать с целью понимания основного содержания и извлечения конкретной информации | поиск и оценка информации | Упр. А, В  стр.55-56 |
| 20 | У тебя есть друг? | Изучающее чтение | читать тексты с полным и точным пониманием, оценивать полученную информацию; | формулировать и удерживать учебную задачу;  анализ и передача информации | Упр. D стр. 56-57 |
| 21. | Что ты делал летом? | Past Simple - Past Progressive; конструкция used to; Past Perfect  (повторение);  аудирование | знать/понимать различия видовременных форм глагола; | подведение под правило;  анализ; синтез; сравнение; | Упр. А стр. 62;  стр. 245-255 |
| 22 | Что ты делал летом? | Past Simple - Past Progressive; конструкция used to; Past Perfect  (повторение) | знать/понимать различия видовременных форм глагола;  уметь понимать и оценивать услышанную/прочитанную информацию | подведение под правило;  анализ; синтез; сравнение;  сбор и обработка информации;  анализ и передача информации;  оценка информации | Упр. В стр.62-63 |
| 23. | Что ты делал летом? | Обсуждение текста;  монологическая речь по теме «Как я привык проводить каникулы» | рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения | ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;  строить монологическое высказывание | Повторение  (стр. 245-255) |
| 24. | Сосед по домику в летнем лагере | Present Perfect,  Present Perfect Progressive  (повторение);  аудирование, изучающее чтение | знать/понимать различия видовременных форм глагола;  уметь понимать и оценивать услышанную/прочитанную информацию | подведение под правило;  анализ, синтез, сравнение;  сбор и обработка информации;  анализ и передача информации;  оценка информации | Упр. А стр. 71;  стр. 255-261 |
| 25 | Сосед по домику в летнем лагере | Present Perfect,  Present Perfect Progressive;  Past Simple | знать/понимать различия видовременных форм глагола;  уметь задавать разные типы вопросов в прошедшем времени | подведение под правило;  анализ, синтез, сравнение | Упр. В стр. 71 |
| 26 | Сосед по домику в летнем лагере | Present Perfect,  Present Perfect Progressive;  Past Simple | знать/понимать различия видовременных форм глагола;  уметь задавать разные типы вопросов в прошедшем времени | подведение под правило;  анализ, синтез, сравнение | Упр. С  стр. 71 |
| 27. | Как найти друзей? | Словообразование;  поисковое чтение | знать/понимать различия частей речи (словообразование без суффиксов);  уметь читать с целью понимания основного содержания и извлечения конкретной информации | подведение под правило;  анализ, синтез, сравнение;  сбор и обработка информации;  анализ и передача информации;  оценка информации | Упр. А, В стр.79 |
| 28 | Как найти друзей? | Словообразование;  Глагол toadvise – существительное advice | знать/понимать различия частей речи, образование слов с помощью суффиксов, особенности употребления неисчисляемых существительных | подведение под правило;  анализ, синтез, сравнение | Упр. С, D стр. 79-80 |
| 29 | Лагерь «Пайнленд» - традиции и правила | Изучающее чтение;  система времен | читать тексты с полным и точным пониманием, оценивать полученную информацию;  знать/понимать различия видовременных форм глагола; | оценка информации;  подведение под правило;  анализ; синтез; сравнение | Упр. А, В стр. 85 |
| 30 | Лагерь «Пайнленд» - традиции и правила | Изучающее чтение;  система времен | читать тексты с полным и точным пониманием, оценивать полученную информацию;  знать/понимать различия видовременных форм глагола; | оценка информации;  подведение под правило;  анализ; синтез; сравнение | Упр. С стр. 85 |
| 31-32. | Тест | Контроль навыков и умений |  | сличать способ действия и его результатс заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;  различать способ и результат действия;  использовать установленные правила в контроле способа решения | Повторение  (стр. 245-255) |
| 33. | Подготовка к защите проекта | Друзья на всю жизнь? | делать краткие сообщения, передавать основное содержание, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному | сбор и обработка информации;  анализ и передача информации | Стр. 86 |
| 34 | Защита проекта |  |  |  | - |
| 35. | Внеклассное чтение | А. КонанДойль  «Клерк банкирской конторы» | читать тексты с полным и точным пониманием, оценивать полученную информацию;  знать/понимать  осо­бенности образа жизни, быта, культуры страны изучаемого языка | уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;  сбор и обработка информации;  анализ и передача информации;  оценка информации | РТ: Упр. 2 стр.52 |
| 36-37. | Внеклассное чтение | А. КонанДойль  «Клерк банкирской конторы» | читать тексты с полным и точным пониманием, оценивать полученную информацию;  знать/понимать  осо­бенности образа жизни, быта, культуры страны изучаемого языка | уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;  сбор и обработка информации;  анализ и передача информации;  оценка информации | РТ: Упр. 5, 6 стр.56-57 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 38 | Что бы ты рассказал о России? | Страдательный залог (повторение). Развитие навыков поискового чтения. | знать/понимать структуру пассивных конструкций и их употребление;  читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации | подведение под правило;  анализ; синтез; сравнение;  поиск и выделение необходимой информации в тексте | Упр. А  стр. 94 |
| 39 | Что бы ты рассказал о России? | Страдательный залог (повторение). Развитие грамматических навыков. | знать/понимать структуру пассивных конструкций и их употребление | подведение под правило;  анализ, синтез, сравнение; | Упр. В, С  стр. 94 |
| 40 | Какая страна описана? | Употребление союзов. Поисковое чтение. | уметь использовать разные союзы;  знать/понимать  осо­бенности образа жизни, быта, культуры страны изучаемого языка | поиск и выделение необходимой информации в тексте;  уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов | Упр. А, В  стр. 103 |
| 41 | Какая страна описана? | Употребление союзов.  Развитие грамматических навыков. | уметь использовать разные союзы | подведение под правило;  анализ; синтез; сравнение | Упр. С, D  стр. 103-104 |
| 42 | Кленовый лист навеки | Эмфатические конструкции.  Поисковое чтение. | знать/понимать эмфатические конструкции;  читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации | подведение под правило;  анализ, синтез, сравнение;  уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов | Упр. А  стр.112 |
| 43 | Кленовый лист навеки | Обсуждение текста. Употребление эмфатических конструкций. | знать/понимать структуру эмфатических конструкций и их употребление;  уметь отвечать на вопросы | уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;  развитие коммуникативных УУД | Упр. С  стр. 112 |
| 44 | Кленовый лист навеки | Соединенные Штаты Америки | делать краткие сообщения | развитие коммуникативных УУД | Упр. 1  стр. 114 |
| 45 | Австралия - это остров, правда? | Поисковое чтение.  Эмфатические конструкции. | читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации | сбор и обработка информации;  анализ и передача информации | Упр. А, В  стр. 123 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 46 | Австралия - это остров, правда? | Эмфатические конструкции.  Степени сравнения (повторение). | уметь использовать разные эмфатические конструкции | подведение под правило;  анализ; синтез; сравнение | Упр. D, E  стр. 124 |
| 47 | Какими достижениями своей страны ты гордишься? | Австралия.  Великобритания. | делать краткие сообщения | уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;  развитие коммуникативных УУД | Упр. А, В, С  стр.131 |
| 48 | Какими достижениями своей страны ты гордишься? | Словообразование | знать/понимать и различать разные части речи; выполнять задания в формате ЕГЭ;  уметь отвечать на вопросы | уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;  развитие коммуникативных УУД | Упр. D  стр. 132 |
| 49-50 | Тест | Контроль навыков и умений |  | сличать способ действия и его результатс заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;  различать способ и результат действия;  использовать установленные правила в контроле способа решения | Повторение  (стр. 266-267) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 51 | Подготовка к защите проекта | «Я расскажу вам об этой стране» | делать краткие сообщения, передавать основное содержание, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному | сбор и обработка информации;  анализ и передача информации | Стр. 132 |
| 52 | Защита проекта |  |  |  | - |
| 53 | Внеклассное чтение | Джером К. Джером «Трое в лодке, не считая собаки» | читать тексты с полным и точным пониманием, оценивать полученную информацию;  знать/понимать  осо­бенности образа жизни, быта, культуры страны изучаемого языка | уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;  сбор и обработка информации;  анализ и передача информации;  оценка информации | РТ: упр. 2  стр. 22 |
| 54 | Внеклассное чтение | Джером К. Джером «Трое в лодке, не считая собаки» | читать тексты с полным и точным пониманием, оценивать полученную информацию;  знать/понимать  осо­бенности образа жизни, быта, культуры страны изучаемого языка | уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;  сбор и обработка информации;  анализ и передача информации;  оценка информации | РТ: упр. 4  стр. 25 |
| 55 | Внеклассное чтение | Джером К. Джером «Трое в лодке, не считая собаки» | читать тексты с полным и точным пониманием, оценивать полученную информацию;  знать/понимать  осо­бенности образа жизни, быта, культуры страны изучаемого языка | уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;  сбор и обработка информации;  анализ и передача информации;  оценка информации | РТ: упр. D  стр. 29 |
| 56 | Клубы и как их выбирать | Инфинитив и его функции в предложении. Поисковое чтение. | знать/понимать и различать формы и функции инфинитива;  читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации | подведение под правило;  анализ; синтез; сравнение;  сбор и обработка информации;  анализ и передача информации | Упр. А, В  стр.141-142 |
| 57 | Клубы и как их выбирать | Обсуждение текста.  Формирование лексических навыков. | уметь отвечать на вопросы;  уметь задавать вопросы | развитие коммуникативных УУД | Упр. С  стр.142 |
| 58 | Лиза получает письмо | Инфинитивный оборот.  Сложное дополнение.  Формирование грамматических навыков. | знать/понимать структуру сложного дополнения и его употребление | подведение под правило;  анализ; синтез; сравнение | Упр. А, В, С  стр.146-147 |
| 59 | Национальный парк Yosemite | Сложное подлежащее.  Формирование грамматических навыков. | знать/понимать структуру сложного подлежащего и его употребление; | подведение под правило;  анализ; синтез; сравнение | Упр. 2  стр. 150;  упр. D стр. 157 |
| 60 | Национальный парк Yosemite | Сложное подлежащее.  Развитие грамматических навыков.  Поисковое чтение, обсуждение текста.  Групповая работа. | знать/понимать структуру сложного подлежащего и его употребление;  читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;  уметь отвечать на вопросы | уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;  сбор и обработка информации;  анализ и передача информации;  развитие коммуникативных УУД | Упр. С  стр. 156 |
| 61 | Что увидела Лиза в Национальном парке Yosemite? | Формы инфинитива.  Формы залога.  Формирование грамматических навыков. | знать/понимать и различать сложные формы инфинитива, уметь их использовать | подведение под правило;  анализ; синтез; сравнение | Упр. А, В  стр. 169 |
| 62 | Что увидела Лиза в Национальном парке Yosemite? | Формы инфинитива.  Развитие грамматических навыков.  Поисковое чтение, обсуждение текста.  Формирование лексических навыков. | знать/понимать и различать сложные формы инфинитива, уметь их использовать;  читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации | подведение под правило;  анализ; синтез; сравнение;  сбор и обработка информации | Упр. C, D  стр. 169 |
| 63 | Что увидела Лиза в Национальном парке Yosemite? | Развитие лексических навыков.  Обсуждение текста. | уметь отвечать на вопросы;  уметь соотносить перевод в английском и русском языках | развитие коммуникативных УУД | Упр. E, F  стр. 170 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 64 | Что случилось на theMercedRiver? | Модальные глаголы can, must, may.  Формирование грамматических навыков. | знать/понимать и уметь использовать конструкцию «модальный глагол +инфинитив» | подведение под правило;  анализ; синтез | Упр. 4  стр. 174 |
| 65 | Что случилось на theMercedRiver? | Модальные глаголы can, must, may. Развитие грамматических навыков.  Поисковое чтение | знать/понимать и уметь использовать конструкцию «модальный глагол +инфинитив»;  читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации | подведение под правило;  анализ; синтез; сравнение;  сбор и обработка информации | Упр. В, С  стр. 180 |
| 66 | Что случилось на theMercedRiver? | Модальные глаголы can, must, may.  Аудирование. | знать/понимать и уметь использовать конструкцию «модальный глагол +инфинитив»;  уметь понимать и оценивать услышанную информацию | подведение под правило;  анализ; синтез; сравнение;  сбор и обработка информации;  анализ и передача информации;  развитие коммуникативных УУД | Упр. D  стр. 180 |
| 67-68 | Тест | Контроль навыков и умений |  | сличать способ действия и его результатс заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;  различать способ и результат действия;  использовать установленные правила в контроле способа решения |  |
| 69 | Подготовка к защите проекта | «Давайте сохраним это для будущих поколений» | делать краткие сообщения, передавать основное содержание, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному | сбор и обработка информации;  анализ и передача информации | Стр. 181 |
| 70 | Защита проекта |  |  |  | - |
| 71 | Внеклассное чтение | K. Mansfield “A Dill Pickle” | читать тексты с полным и точным пониманием, оценивать полученную информацию;  знать/понимать  осо­бенности образа жизни, быта, культуры страны изучаемого языка | уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;  сбор и обработка информации;  анализ и передача информации;  оценка информации | РТ: стр. 52 |
| 72 | Внеклассное чтение | K. Mansfield “A Dill Pickle” | читать тексты с полным и точным пониманием, оценивать полученную информацию;  знать/понимать  осо­бенности образа жизни, быта, культуры страны изучаемого языка | уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;  сбор и обработка информации;  анализ и передача информации;  оценка информации | РТ: упр. 4  стр. 54 |
| 73 | Внеклассное чтение | K. Mansfield “A Dill Pickle” | читать тексты с полным и точным пониманием, оценивать полученную информацию;  знать/понимать  осо­бенности образа жизни, быта, культуры страны изучаемого языка | уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;  сбор и обработка информации;  анализ и передача информации;  оценка информации | РТ: упр. С  стр. 56 |
| 74 | Только в мечтах ты впускаешь меня в свое сердце… | Модальные глаголы  should, oughtto, could в значении порицания | знать/понимать и уметь использовать модальные глаголы | сбор и обработка информации;  анализ и передача информации | Упр. 4  стр. 184 |
| 75 | Только в мечтах ты впускаешь меня в свое сердце… | Модальные глаголы  should, oughtto, couldвзначениипорицания.  Поисковое чтение, обсуждение текста. | знать/понимать и уметь использовать модальные глаголы;  читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;  уметь отвечать на вопросы | сбор и обработка информации;  анализ и передача информации;  развитие коммуникативных УУД | Упр. 9  стр. 187;  Упр. А  стр. 191 |
| 76 | Случилось так, что всегда знал, что Дэвид… | Употребление артикля с существительными, обозначающими части суток и времена года | знать/понимать и уметь использовать артикли | подведение под правило;  анализ; синтез; сравнение | Упр. А, В стр.197-198 |
| 77 | Случилось так, что всегда знал, что Дэвид… | Употребление артикля с существительными, обозначающими части суток и времена года.  Сравнение с помощью the…the.  Развитие навыков поиска и анализа информации в тексте. | знать/понимать и уметь использовать артикли;  читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;  уметь отвечать на вопросы | анализ и передача информации;  развитие коммуникативных УУД | Упр. С, D  стр. 198 |
| 78 | Весь мир – это сцена | Формирование лексических навыков.  Развитие навыков поиска и анализа информации в тексте. | читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;  уметь отвечать на вопросы | анализ и передача информации;  развитие коммуникативных УУД | Упр. А, В  стр. 205-206 |
| 79 | Весь мир – это сцена | Чтение и обсуждение диалога.  Развитие коммуникативных умений и навыков.  Аудирование. | читать тексты с полным и точным пониманием, оценивать полученную информацию;  делать сообщение в связи с прочитанным текстом;  выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному;  уметь понимать и оценивать услышанную информацию | уважительное отношение к истории и культуре других народов;  анализ и передача информации;  развитие коммуникативных УУД | Упр. D  стр.207 |
| 80 | Что такое RP? | Изучающее чтение.  Формирование лексических навыков. | знать/понимать  осо­бенности образа жизни, быта, культуры страны изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру);  читать тексты с полным и точным пониманием, оценивать полученную информацию; | уважительное отношение к истории и культуре других народов;  анализ и передача информации | Упр. 6  стр. 212;  Упр. А  стр. 212 |
| 81 | Что такое RP? | Обсуждение текста. Работа в парах. | знать/понимать  осо­бенности образа жизни, быта, культуры страны изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру) | развитие коммуникативных УУД | Упр. B  стр. 212-213 |
| 82 | Пигмалион | Употребление глагола tobe для выражения долженствования | знать/понимать особенности  употребления глагола tobe для выражения долженствования | подведение под правило;  анализ; синтез | Упр. 3  стр. 215 |
| 83 | Пигмалион | Аудирование.  Поисковое чтение. | уметь понимать и оценивать услышанную информацию;  знать/понимать  осо­бенности образа жизни, быта, культуры страны изучаемого языка;  читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации | сбор и обработка информации;  анализ и передача информации;  уважительное отношение к истории и культуре других народов | Упр. A,B  стр. 226 |
| 84 | Пигмалион | Поисковое чтение, обсуждение текста. | читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;  делать краткие сообщения, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного, выражать свое отношение к прочитанному | строить монологическое высказывание;  формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы | Упр.C, D  стр. 226 |
| 85-86 | Тест | Контроль навыков и умений |  | сличать способ действия и его результатс заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;  различать способ и результат действия;  использовать установленные правила в контроле способа решения | - |
| 87-88 | Проект «Моя прекрасная леди» | | | | |
| 89-91 | Домашнее чтение | | | | |
| 92-93 | Повторение грамматического материала «Артикли» | | | | |
| 94-95 | Повторение грамматического материала «Употребление времен» | | | | |
| 96-97 | Повторение грамматического материала «Модальные глаголы» | | | | |
| 98-99 | Повторение грамматического материала «Согласование времен» | | | | |
| 100-101 | Повторение грамматического материала «Прямая и косвенная речь» | | | | |
| 102 | Диалоги «Планы на лето» | | | | |